



EUROPEAN FILM DISTRIBUTION

CERTIFIED ADMISSIONS –LIITTEEN PÄIVITYS



Luova
Eurooppa
MEDIA

TERVETULOA HAKUINFOON



Liisa Sauri
Toiminnanjohtaja



Petri Peltonen
Tilastointi- ja
tutkimusasiantuntija

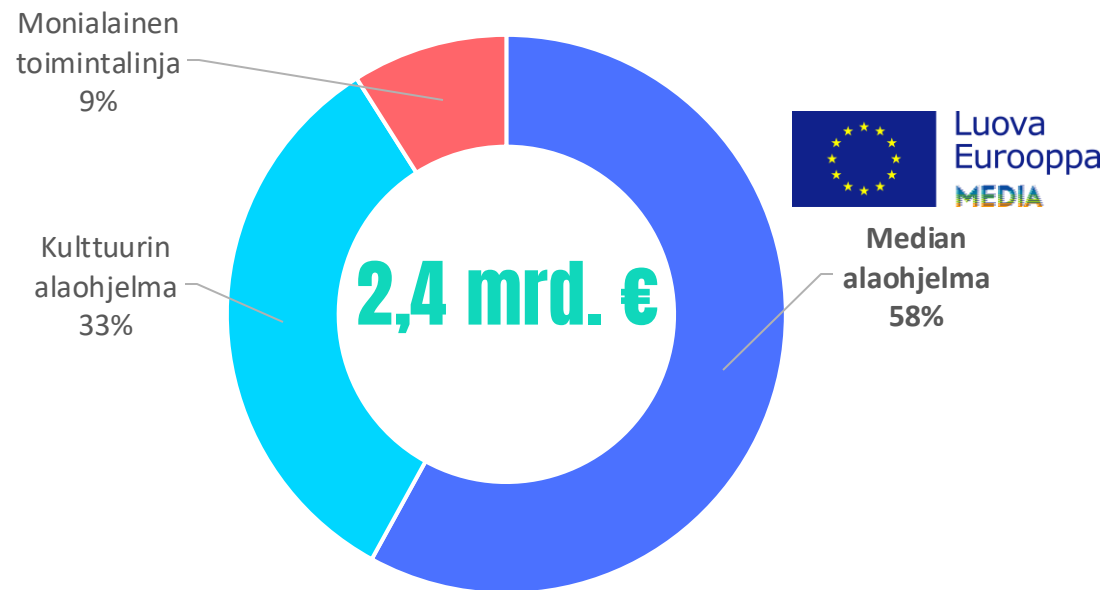
LUOVA EUROOPPA -OHJELMA

Luova Eurooppa (2021-2027) on **EU:n rahoitusohjelma**, joka tarjoaa **kulttuurin, luovien alojen ja audiovisuaalisen alan** organisaatioille ja ammattilaisille mahdollisuuksia **eurooppalaiseen yhteistyöhön ja toiminnan kehittämiseen**.

Ohjelmassa on kolme osiota — **Kulttuurin** ja **Median** alaohjelmat sekä **Monialainen** toimintalinja — joista näiden alojen ja uutismedian toimijat voivat hakea rahoitusta vuosittaisilla hakukierroksilla.

Tällä ohjelmakaudella suomalaiset hakijat ovat saaneet Median alaohjelmasta noin **2 miljoonaa euroa** rahoitusta vuosittain.

Luova Eurooppa -ohjelman budjetti
2021-2027



CERTIFIED ADMISSIONS -LITE

- Tukisumma lasketaan vuoden 2025 aikana toteutuneiden, vahvistettujen katsojalukujen perusteella
- Suomalaisten hakijoiden katsojaluvut vahvistaa Suomen elokuvasäätiö keräämänsä kävijädatan pohjalta
- SES pystyy vahvistamaan:
 - Macsiin raportoidut katsojaluvut (minimi: 200 katsojaa)
 - SESin tukemien elokuvasäätöjärjestöjen katsojaluvut
- Festivaalit, joista kävijädata saatavilla:
 - Alkuperäiskansojen elokuvasäätöjärjestö Skábmagovat
 - DocPoint – Helsingin dokumenttielokuvasäätöjärjestö
 - Espoo Ciné
 - Helsinki International Film Festival – Rakkautta & Anarkiaa
 - Night Visions International Film Festival
 - Sodankylän elokuvajuhlat
 - Tampereen elokuvajuhlat

CERTIFIED ADMISSIONS -LIITTEEN TÄYTTÄMINEN

TO BE PRE- FILLED IN BY THE APPLICANT					TO BE FILLED IN BY THE APPLICANT or, if needed, by National Authority* **		
	Original Title of film(s) (as per MEDIA Film database, see https://creative-europe-media-database.eacea.ec.europa.eu)	Media Film ID code (if available)	Release date	Total N° of admissions complying with the above criteria year n	Of which: N° of paying admissions sold to school screenings	Of which N° of paying admissions sold through festivals or other special screenings	Of which N° of paying admissions sold through subscriptions/loyalty cards
1							
2							
3							
More lines to be added if applicable							
TOTAL:				Min. 200	<i>*to be filled in by the applicant if they have access to such data. To be filled in by National Authority if data is not available at applicant level, but the National Authority has access to such information from databases.</i> <i>** if data for this category is not distinguishable from general sales databases, write "not identifiable". If this category of admissions is excluded from national system of sales records, write "not included".</i>		

SES lisää
festivaali-
katsojat

Jos
tiedossa



MUUT MERKINNÄT

TO BE FILLED BY THE NATIONAL CORRESPONDENT OF THE NATIONAL AUTHORITY

The undersigned, certify that the above admissions are correct.

The standard system of reporting on admissions in<name of the country>... covers the following parameters*:

the **school screenings** are

☒ Include / ☐ Excluded

from the number of admissions.

If included, their numbers is clearly

☐ Identifiable / ☒ Not Identifiable

in databases used.

the **festivals and other special screenings** are

☒ Included ☐ Excluded

from the number of admissions.

If included, their numbers is clearly

☒ Visible / ☐ Undistinguishable

in databases used.

the admissions sold to viewers holding subscriptions, loyalty cards or other types of bulk-payment schemes are clearly

☐ Identifiable / ☒ Not Identifiable

in market databases used.

At least of the total number of admissions declared by the applicant:

..... were checked by comparing figures with a market database based on an automated reporting system from cinema sales

..... were checked based on invoices or other supporting documents from exhibitors, presented by the applicant (in cases where automatic sales recording was not available)

SIGNATURE OF THE NATIONAL CORRESPONDENT:.....

Date :

AgoraEU 2028-2034

Euroopan komissio on julkaissut heinäkuussa ehdotuksensa EU:n monivuotiseksi rahoituskehikseksi vuosille 2028-2034.

Ehdotuksessa uusi rahoitusohjelma **AgoraEU** korvaa nykyiset Luova Eurooppa- ja CERV-ohjelmat.

AgoraEU koostuu kolmesta osiosta:

- MEDIA+
- Luova Eurooppa – Kulttuuri
- Demokratia, kansalaiset, tasa-arvo, oikeudet ja arvot (CERV+)

KOMISSIO EHDOTTAÄ BUDJETIN TUPLAUSTA

AgoraEU -ohjelman budjetiksi ehdotetaan yhteensä **8,6** miljardia euroa. MEDIA+:n osuus on tästä 3,2 miljardia, Luova Eurooppa – Kulttuurin 1,8 miljardia ja CERV+:n 3,6 miljardia euroa.

Rahoitusohjelmien budjettien
vertailu (Mrd €)

